

Ich bin gut darin ...

	gar nicht	eher nicht	teils, teils	eher	sehr	
... mich künstlerisch zu betätigen	1	2	3	4	5	J
... anderen etwas beizubringen	1	2	3	4	5	E
... Aufgaben zu bewältigen, die Auge-Hand-Koordination benötigen	1	2	3	4	5	F
... Bewegungsabläufe fein und zielgerecht auszuführen	1	2	3	4	5	F
... den musikalischen Takt einzuhalten	1	2	3	4	5	G
... die Bedürfnisse von Tieren wahrzunehmen	1	2	3	4	5	H
... Dinge zu gestalten	1	2	3	4	5	J
... Aufgaben zu bewältigen, die Fingerfertigkeit erfordern	1	2	3	4	5	F
... etwas klar und deutlich zu formulieren	1	2	3	4	5	A
... Farben aufeinander abzustimmen	1	2	3	4	5	J
... Formeln zu verstehen	1	2	3	4	5	B
... körperliche Aufgabenstellungen zu bewältigen	1	2	3	4	5	F
... ideenreich zu sein	1	2	3	4	5	I
... in meiner Vorstellung räumlich zu sehen und zu denken	1	2	3	4	5	C
... ungewöhnliche Problemlösungen zu entwickeln	1	2	3	4	5	I
... logisch zu denken	1	2	3	4	5	B
... mathematische Fragestellungen zu verstehen	1	2	3	4	5	B
... mein Gegenüber mit meinen Worten zu fesseln	1	2	3	4	5	A
... meine Emotionen zu erkennen und zu verstehen	1	2	3	4	5	D
... mathematisch zu argumentieren	1	2	3	4	5	B

	gar nicht	eher nicht	teils, teils	eher	sehr	
... mir Gegenstände aus verschiedenen Blickwinkeln vorzustellen	1	2	3	4	5	C
... meine Gedanken in Worte zu fassen	1	2	3	4	5	A
...meine Wünsche und Bedürfnisse zu erkennen und zu kommunizieren	1	2	3	4	5	D
... mich in andere hinein zu versetzen	1	2	3	4	5	E
... über den Tellerrand hinauszusehen	1	2	3	4	5	I
... mich räumlich zu orientieren	1	2	3	4	5	C
... mich in belastenden Situationen zu beruhigen	1	2	3	4	5	D
... mir Dinge auf einer Anleitung real vorzustellen	1	2	3	4	5	C
... mit anderen Menschen umzugehen	1	2	3	4	5	E
... mit fremden Tieren zu arbeiten	1	2	3	4	5	H
... auch kleinste Unstimmigkeiten in der Melodie zu hören	1	2	3	4	5	G
... mit verschiedenen Pflanzenarten umzugehen	1	2	3	4	5	H
... zu singen	1	2	3	4	5	G
... mit Zeitdruck umzugehen	1	2	3	4	5	D
... Kräuter zu erkennen und mit ihnen zu arbeiten	1	2	3	4	5	H
... originell zu denken	1	2	3	4	5	I
... Räume zu dekorieren	1	2	3	4	5	J
... schnell zu verstehen, was mein Gegenüber mir vermitteln möchte	1	2	3	4	5	A
... verschiedene Musikinstrumente zu erlernen	1	2	3	4	5	G
... zwischen anderen zu vermitteln	1	2	3	4	5	E

Summieren Sie nun die Werte Ihrer Antworten (gar nicht = 1 Punkt; sehr = 5 Punkte) und finden Sie anhand der höchsten summierten Punktezahl heraus, welche Begabungen (A-J) Sie bei sich am stärksten ausgeprägt einschätzen.

A: B: C: D: E: F: G: H: I: J:

Bereich		Ich bin gut darin ...			
A	sprachlich				
B	logisch/ mathematisch				
C	räumlich				
D	intrapersonal				
E	interpersonal				
F	kinästhetisch				
G	musikalisch				
H	naturalistisch				
I	kreativ				
J	ästhetisch				
		4-7 Punkte	8-11 Punkte	12-15 Punkte	16-20 Punkte
		gar nicht	eher nicht	eher	sehr

BEGABUNGEN

A Ein hoher Punktwert in diesem Bereich zeigt Sie sehr sprachlich begabt. Sie geben an, schnell zu verstehen, was Ihr Gesprächspartner Ihnen vermitteln möchte, und sehen sich gut darin, Ihre Gedanken in Worte zu fassen. Oft gelingt es Ihnen sogar, Ihr Gegenüber mit Worten zu fesseln. Etwas klar und deutlich auszudrücken, stellt für Sie – Ihrer Selbsteinschätzung zufolge – wahrscheinlich keine Herausforderung dar. Sie beschreiben sich als jemanden, der seine Sprache gezielt dafür nutzt, seine Gedanken gezielt auszudrücken, zu reflektieren oder andere in ihrer Sichtweise zu verstehen.

B Ein hoher Wert in diesem Bereich zeigt an, dass Sie sich als logisch-mathematisch begabt einschätzen. Sie geben an, mathematische Fragestellungen ohne große Probleme zu verstehen und meistens auch gleich die passende Formel dazu zu kennen. Aufgrund Ihres beschriebenen logischen Verständnisses beeindruckten Sie andere Menschen schon mal. Zahlen, Mengen, mathematische Argumentationen und Beweisketten sind für Sie Stärken, die Sie auch gerne nutzen.

C Ein hoher Punktwert in diesem Bereich verweist auf eine ausgeprägte räumliche Begabung. Sich räumlich zu orientieren oder sich Gegenstände aus einer Anleitung real vorzustellen ist für Sie, Ihrer Selbstbeschreibung nach, ganz einfach. Sie stellen sich als jemand dar, der sich Dinge gut in verschiedenen Blickwinkeln vorstellen kann, da es für Sie eine Leichtigkeit ist, in Ihrer Vorstellung räumlich zu sehen und zu denken. Für Sie ist es eine Ihrer Stärken, Visuelles richtig wahrzunehmen und damit im Kopf zu experimentieren. Sie haben wahrscheinlich schon öfter andere damit beeindruckt, dass sie Objekte gut hinsichtlich ihrer Passung einschätzen konnten.

D Ein hoher Wert zeigt eine hohe intrapersonale Begabung an. Ihre eigenen Emotionen erkennen und verstehen Sie – Ihrer Selbsteinschätzung zufolge – sehr schnell, weshalb Sie meistens auch kein Problem damit haben, Ihre eigenen Wünsche und Bedürfnissen zu erkennen bzw. zu kommunizieren. Ihrer Ansicht nach können Sie mit Zeitdruck gut umgehen und beruhigen sich in belastenden Situationen schnell. Sie beschreiben sich als generell gut darin, Ihre Impulse zu kontrollieren, Ihre eigenen Grenzen zu kennen und mit Ihren persönlichen Gefühlen klug umzugehen.

E Ihre hohe Punktezahl hier zeigt an, dass Sie sich hoch interpersonal begabt einschätzen. Demnach seien Sie sehr gut darin, zwischen anderen zu vermitteln, weil Sie meistens wissen, wie Sie am besten mit anderen Menschen umgehen sollen. Ihrer Beschreibung nach sehen Sie sich als jemanden, der sich gut in andere Menschen hineinversetzen kann. Sie meinen, andere Menschen sehr gut zu verstehen und mit ihnen einfühlsam kommunizieren zu können. Sie schätzen sich gut darin ein, Ihren Mitmenschen etwas beizubringen, weil Sie diesbezüglich möglicherweise schon öfters positives Feedback erhalten haben.

F Ein hoher Wert in diesem Bereich zeigt eine sehr ausgeprägte kinästhetische Begabung an. Sie beschreiben sich als jemand, der andere oft mit seinem handwerklichen Talent und seiner Fingerfertigkeit beeindruckt. Sie haben ihrer Meinung nach selten Schwierigkeiten damit, Bewegungsabläufe fein und zielgerecht auszuführen. Sie sehen es als Ihre Stärke an, Aufgaben zu erledigen, die eine gute Auge-Hand-Koordination erfordern, und setzen Ihren gesamten Körper demnach geschickt ein, um Ihr Ziel zu erreichen.

G Hohe Punkte in diesem Bereich zeigen eine sehr ausgeprägte musikalische Begabung an. Aus Ihrer Sicht tun Sie sich sehr leicht damit, verschiedene Musikinstrumente zu erlernen oder kleinste Unstimmigkeiten in Melodien zu erkennen. Demzufolge beneiden Sie Freunde und Familie wahrscheinlich auch oft um Ihre Gabe, den Takt – beispielsweise beim Tanzen, Singen oder Musizieren – einzuhalten. Sie beschreiben sich als gut darin, in Musik zu denken und – zum Beispiel beim Singen – musikalische Rhythmen und Muster zu erkennen, zu erinnern, umzuwandeln und wiederzugeben.

H Die hohen Punkte, die Sie hier erzielt haben, sprechen für eine ausgeprägte naturalistische Begabung. Sie beschreiben sich als jemanden, der sehr gut mit Tieren zusammenarbeitet, und meinen, die Bedürfnisse von Tieren gut einschätzen zu können. Aus Ihrer Sicht gehören Sie zu den Personen, die auch mit diversen Pflanzenarten sehr gut umzugehen wissen. Ihrer Beschreibung nach können Sie andere aufgrund Ihres Gespürs bzw. Ihrer Sensibilität hinsichtlich der Natur und deren Besonderheiten beeindrucken – Sie sind sicherlich auch schon um Ihren grünen Daumen beneidet worden.

I Bei einem hohen Punktwert in diesem Bereich haben Sie eine sehr ausgeprägte kreative und künstlerische Begabung. Sie beschreiben sich als ideenreich sowie abstrakt und originell denkend. Sie geben an, äußerst gut darin zu sein, innovativ zu denken, um neue Ideen und Produkte zu entwickeln bzw. herzustellen, die andere meistens beeindrucken. Möglicherweise sind Sie für Ihre Werke, Ideen und ungewöhnlichen Lösungen auch schon gelobt worden.

J Aufgrund Ihrer Punktezahl repräsentieren Sie hier eine ausgeprägte Begabung für Ästhetik. Sie beschreiben sich als jemanden, der es mag, sich künstlerisch zu betätigen, und bekommen dafür wahrscheinlich auch häufig positive Rückmeldungen. Aus Ihrer Sicht können Sie Farben und Formen gut aufeinander abstimmen. Generell beschreiben Sie sich als jemanden, der sehr gut darin ist, Dinge zu gestalten, deren harmonisches Design Begeisterung und Wohlgefallen in Ihrer Umgebung auslöst.

Begabungen/ Potenziale	Definition	Berufsgruppen
sprachliche Begabung (Intelligenz)	Fähigkeit, Sprache gezielt einzusetzen, Sensibilität für gesprochene und geschriebene Sprache, Fähigkeit, Sprachen zu lernen	AnwältIn VerkäuferIn, Handel, Büro, Finanzen RednerIn, Vortragende, LehrerIn SchriftstellerIn, LektorIn
logisch- mathematische Begabung (Intelligenz)	Fähigkeit, Probleme logisch zu analysieren, mathematische Operationen durchzuführen, wissenschaftliche Fragen zu untersuchen	Naturwissenschaften Mathematik Elektronik/ Elektrotechnik Informatik/ EDV/ Kommunikationstechnik WissenschaftlerIn LogikerIn
räumliche Begabung (Intelligenz)	Fähigkeit, räumliche Zusammenhänge zu erkennen und gedanklich umformen zu können, räumliches Vorstellungsvermögen	PilotIn, Seeleute TischlerIn FahrzeugmechanikerIn Elektronik/ Elektrotechnik ChirurgIn BildhauerIn GrafikerIn ArchitektIn Bau-/ Gebäudetechnik ZahnärztIn, DentistIn
intrapersonale Begabung	Fähigkeit, seine eigenen Impulse kontrollieren zu können, eigene Grenzen zu kennen und mit den eigenen Gefühlen klug umzugehen	Erziehung/ Bildung/ Soziales/ Religion TherapeutIn, Coaches, BeraterIn Recht/ Sicherheit/ Verwaltung MitarbeiterIn von Call-Centern u.Ä.
interpersonale Begabung	Fähigkeit, Absichten, Motive und Wünsche anderer Menschen zu verstehen und einfühlsam kommunizieren zu können	Erziehung/ Bildung/ Soziales/ Religion LehrerIn VerkäuferIn, Handel Büro/ Finanzen SchauspielerIn Gesundheit/ Medizin/ Pflege, ÄrztIn Führende VertreterIn von Kirche und Staat PolitikerIn TherapeutIn, Coaches, BeraterIn Freizeitwirtschaft/ Sport

Begabungen/ Potenziale	Definition	Berufsgruppen
kinästhetische Begabung	Fähigkeit zur Kontrolle, Beherrschung und Koordination des Körpers und einzelner Körperteile	TänzerIn, SchauspielerIn HandwerkerIn MechanikerIn SportlerIn/ AthletIn Angehörige technischer Berufe ChirurgIn Mode/ Textil/ Leder
musikalische Begabung	Fähigkeit, Musik zu komponieren oder aufzuführen, Gespür für Intonation, Rhythmik und Klang, subtiles Gehör	MusikerIn, KomponistIn DirigentIn etc.
naturalistische Begabung	Fähigkeit, Objekte und bestimmte Gesetzmäßigkeiten aus der Natur zu erkennen, zu beobachten und zu unterscheiden, Sensibilität für Natur(-phänomene)	Biologe/Biologin, BotanikerIn, Zoologe/Zoologin ChemikerIn GärtnerIn TierpflegerIn JägerIn, Land- und Forstwirtschaft Umwelt/ Energie/ Rohstoffe
Kreativität	Fähigkeit, neuartige und originelle Ideen und Einfälle mit Leichtigkeit zu entwickeln	Kunst/ Kunsthandwerk WissenschaftlerIn, Werbung, Marketing, Produktentwicklung Medien/ Druck/ Design
ästhetische Begabung	Verständnis für ästhetische Zusammenstellung in Form und Farbe	Kunst/ Kunsthandwerk Modebranche, Inneneinrichtung/ Innenarchitektur, Home Staging Dekoration Medien/ Druck/ Design Mode/ Textil/ Leder